

MEDIOORIENTEUROPEO

DAL BALTICO AI BALCANI: TENSIONI E CONFLITTI



HO CONOSCIUTO IL DESERTO

libera interpretazione da "L'Analfabeta" di Agota Kristof
di Mariella Sto e Nina Failla
con Mariella Sto Nina Failla Guido Tacchini
musiche dal vivo Adelio Leoni e Roger Rota, Guido Tacchini
in video Aygul Mullina
produzione Le Piane di Redona
messa in scena Teatro degli Incerti

Una donna che ricorda e si interroga. L'infanzia felice ma non semplice, curiosa del mondo e già intellettuale, l'adolescenza in collegio, dove il prezioso senso naturale della libertà dev'essere nascosto perché non venga del tutto cancellato. La famiglia lontana e ormai irraggiungibile, il funerale di Stalin, la fuga dall'Ungheria. Infine, prima di diventare la scrittrice famosa tradotta in tutte le lingue del mondo, l'incontro con la fabbrica Svizzera. Poi la faticosa integrazione, l'assimilazione che richiede la vita da rifugiata in un paese straniero. Lo scontro con la nuova lingua, non scelta ma trovata.

Agota svela la propria pena e il proprio rammarico in un cambio repentino di atmosfere dove si incrociano i linguaggi della narrazione, dell'azione teatrale, della danza, della musica, non senza accenti ironici e divertiti come è nel suo stile.

Ingresso € 8

Soci Ass. Le Piane

e Studenti fino a 24 anni € 5

19 OTTOBRE 2018

ORE 20.45

Cineteatro Qoelet
Via Leone XIII, 22
24124 BERGAMO